



LA PH_{ART}MACIE

APPEL À
CANDIDATURE

Galerie

CONCOURS
JEUNE CRÉATION



ÉMERGENTS - TOUTES DISCIPLINES

Vous êtes jeune artiste & vous voulez exposer ?
Remplissez notre formulaire en ligne.

Clôture des inscriptions le 10 juin 2026
Pour plus d'informations

www.laphartmacie.com



DOSSIER DE PRESSE

Appel à candidature - Exposition collective d'artistes émergents

Clôture des inscriptions : 10 juin 2026

Exposition : août 2026

SOMMAIRE

1. Présentation de la structure
2. Contexte et genèse de l'appel à candidature
3. Une démarche engagée pour la création contemporaine
4. Objectifs de l'appel à candidature
5. À qui s'adresse cet appel ?
6. Critères d'éligibilité
7. Processus de sélection
8. Les artistes lauréats
9. Le prix : une exposition collective en galerie
10. Une expérience professionnelle et humaine
11. Visibilité et premiers contacts professionnels
12. Calendrier
13. Informations pratiques et candidature
14. Rémunération des artistes
15. Conclusion

1. PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE

Depuis trois ans, notre structure s'inscrit activement dans le paysage de la création contemporaine, avec une ambition claire : **promouvoir, valoriser et accompagner l'art sous toutes ses formes**. À travers une programmation exigeante et ouverte, nous développons des actions qui soutiennent à la fois la création artistique, la diffusion des œuvres et l'émergence de nouveaux talents.

Notre galerie se veut un **lieu de rencontres, d'expérimentations et de dialogues**, où se croisent artistes, professionnels du secteur culturel, collectionneurs et publics curieux. Nous défendons une approche inclusive et transversale de l'art contemporain, attentive aux mutations des pratiques artistiques et aux enjeux esthétiques, sociaux et culturels de notre époque.

2. CONTEXTE ET GENÈSE DE L'APPEL À CANDIDATURE

L'appel à candidature 2026 s'inscrit dans la continuité de notre engagement en faveur des **artistes émergents**, souvent confrontés à un manque de visibilité et d'opportunités professionnelles lors des premières années de leur parcours.

Pensé comme un **dispositif d'accompagnement curatorial et de reconnaissance**, cet appel vise à offrir un cadre structurant à des artistes en début de carrière, tout en leur permettant d'accéder à une première expérience d'exposition professionnelle en galerie.

Après trois années d'activité et de collaborations fructueuses, il nous a semblé essentiel de renforcer notre action en créant un temps fort dédié exclusivement à la **première exposition d'artistes émergents**, quels que soient leurs médiums ou leurs disciplines.

3. UNE DÉMARCHE ENGAGÉE POUR LA CRÉATION CONTEMPORAINE

Notre démarche repose sur une conviction forte : **la création contemporaine se nourrit de la diversité des regards, des pratiques et des récits**. C'est pourquoi cet appel à candidature se distingue par son ouverture à l'ensemble des disciplines artistiques :

- arts plastiques
- peinture, dessin, sculpture
- photographie
- installation
- céramique
- vidéo, arts numériques
- pratiques hybrides et transdisciplinaires

Nous accordons une attention particulière aux démarches sincères, engagées et cohérentes, qu'elles soient formelles, conceptuelles, poétiques ou expérimentales.

4. OBJECTIFS DE L'APPEL À CANDIDATURE

Cet appel à candidature poursuit plusieurs objectifs complémentaires :

- **Soutenir la création contemporaine émergente**
- **Offrir une première visibilité professionnelle en galerie**
- **Encourager le dialogue entre disciplines et pratiques**
- **Accompagner le développement artistique et professionnel des lauréats**

Au-delà de la sélection, il s'agit de créer une **véritable expérience de professionnalisation**, dans un cadre bienveillant et exigeant.

5. À QUI S'ADRESSE CET APPEL ?

L'appel à candidature est ouvert à **tous les artistes émergents**, sans distinction de formation, de parcours ou d'âge, dès lors qu'ils s'inscrivent dans une **dynamique de création active**.

Il s'adresse particulièrement à celles et ceux qui :

- développent une pratique artistique depuis peu
- n'ont jamais bénéficié d'une exposition professionnelle en galerie
- souhaitent confronter leur travail à un espace d'exposition et à un public
- cherchent à structurer et affirmer leur démarche artistique

6. CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

Pour candidater, les artistes doivent répondre aux 3 critères suivants :

- pratiquer une activité artistique depuis **moins de six ans**
- n'avoir **jamais exposé** dans un cadre professionnel (première exposition)
- être disponibles pour participer à **l'exposition collective en août 2026**

Aucune limite d'âge n'est requise, afin de permettre à des artistes aux parcours variés de candidater, y compris dans le cadre de reconversions professionnelles ou de trajectoires atypiques.

7. PROCESSUS DE SÉLECTION

Les candidatures seront examinées par un comité de sélection composé des membres de l'équipe de la galerie.

La sélection se fera sur la base de :

- la qualité artistique des œuvres présentées
- la cohérence de la démarche
- la singularité de l'univers proposé
- la pertinence du projet dans le cadre d'une exposition collective

Selon les pratiques et les univers présentés, **trois à cinq artistes** seront sélectionnés.

8. LES ARTISTES LAURÉATS

Les artistes retenus seront désignés comme **lauréats de l'appel à candidature 2026**. Cette reconnaissance constitue une étape significative dans un parcours artistique émergent.

Les lauréats bénéficieront :

- d'une exposition collective en galerie
- d'un accompagnement curatorial
- d'une visibilité auprès du public
- d'une intégration temporaire au réseau de la galerie

9. LE PRIX : UNE EXPOSITION COLLECTIVE EN GALERIE

Le prix prend la forme d'une **exposition collective**, organisée au mois d'août 2026 dans notre galerie.

Cette exposition sera pensée comme un **espace de dialogue entre les œuvres**, mettant en lumière la diversité des pratiques contemporaines sélectionnées. Le commissariat veillera à respecter l'identité artistique de chaque lauréat tout en construisant une narration collective cohérente.

L'exposition fera l'objet :

- d'une communication dédiée
- d'une inauguration ouverte au public et aux professionnels
- d'une documentation photographique

10. UNE EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE ET HUMAINE

Au-delà de la visibilité, cette expérience est conçue comme un **temps d'apprentissage et de partage**.

Les artistes s'engageront personnellement et seront accompagnés dans les différentes étapes du projet :

- préparation des œuvres
- accrochage
- médiation avec le public
- échanges avec l'équipe de la galerie

Cet accompagnement vise à **outiller les artistes** pour leurs futures expositions et à renforcer leur compréhension du fonctionnement du milieu professionnel.

11. VISIBILITÉ ET PREMIERS CONTACTS PROFESSIONNELS

L'exposition collective offre aux artistes lauréats une visibilité locale auprès du public de la galerie et des visiteurs de l'exposition. Elle constitue également une occasion de premiers contacts avec des acteurs du champ artistique, dans un cadre informel et accessible.

Cette rencontre avec le public et les professionnels participe à la construction progressive d'un parcours artistique.

12. CALENDRIER

- **Ouverture de l'appel à candidature** : en cours
- **Clôture des inscriptions** : 10 juin 2026
- **Annonce des lauréats** : courant juin 2026
- **Exposition collective** : août 2026

13. INFORMATIONS PRATIQUES ET CANDIDATURE

Les artistes souhaitant candidater sont invités à remplir le formulaire en ligne sur notre site et à fournir :

- une présentation de leur démarche artistique
- un portfolio des œuvres présentées
- un curriculum vitae artistique et / ou une lettre de motivation

Les modalités complètes de candidatures sont précisées dans l'appel officiel.

14. RÉMUNÉRATION DES ARTISTES

Les œuvres présentées lors de l'exposition seront proposées à la vente.

Les artistes perçoivent **80 % du montant des ventes**, la galerie appliquant une commission de 20 % afin de couvrir les frais d'organisation, de communication et de diffusion.

Ce dispositif vise à garantir une première expérience professionnelle équitable, conciliant visibilité, accompagnement et rémunération.

15. CONCLUSION

Pensé comme un temps de rencontre, de visibilité et de dialogue entre disciplines, cet appel à candidature s'adresse aux artistes émergents désireux de franchir une étape clé de leur parcours.

En offrant une première exposition professionnelle, cette initiative affirme une volonté claire : soutenir durablement la création contemporaine et celles et ceux qui la font vivre.

CONTACT PRESSE :

Agathe Occhipinti

La Ph^{ART}macie galerie
23 et 25 rue Nationale,
72340 La Chartre sur le Loir
06.32.74.09.94
laphartmacie@orange.fr



www.laphartmacie.com



NOTRE ÉQUIPE :

- Christophe Bornier
Co-fondateur & Dirigeant
- Hugues Bourgeois
Co-fondateur & Dirigeant
- Agathe Occhipinti
Responsable galerie